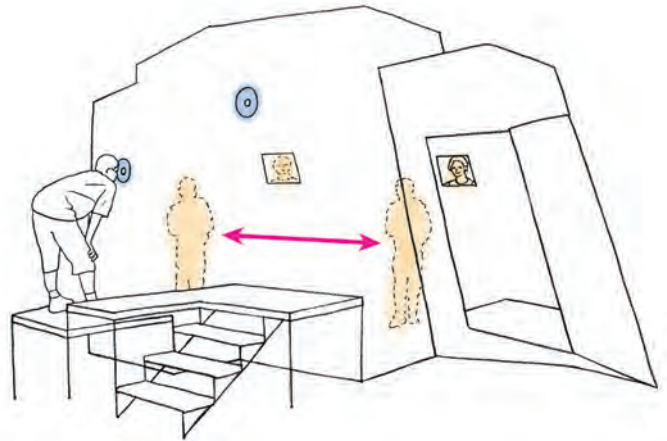


Schiefer Raum – Perspektive

Was ist zu tun?

- Geht in den „schiefen Raum“ und schaut auf den Monitor. Jemand blickt von aussen durch die Gucklöcher in den Scheiben.
- Platziert euch so, dass eine Person ganz links und eine andere ganz rechts im Monitor zu sehen ist. Die Zwei im Raum tauschen nun ihren Platz, während dem sie auf den Monitor schauen.



Wer erscheint grösser?

- Die Person näher beim Monitor.
- Die Person weiter weg vom Monitor.

Warum entsteht dieser Effekt?

- Die Kamera ist so eingestellt.
- Die Person links auf dem Monitor ist näher an der Kamera.
- Der Raum ist so gebaut, dass er von den Gucklöchern aus normal erscheint, in Wirklichkeit aber verzerrt ist.
- Die Linien an der Wand täuschen das Auge.

- Tauscht die Plätze, so dass alle draussen und drinnen waren.